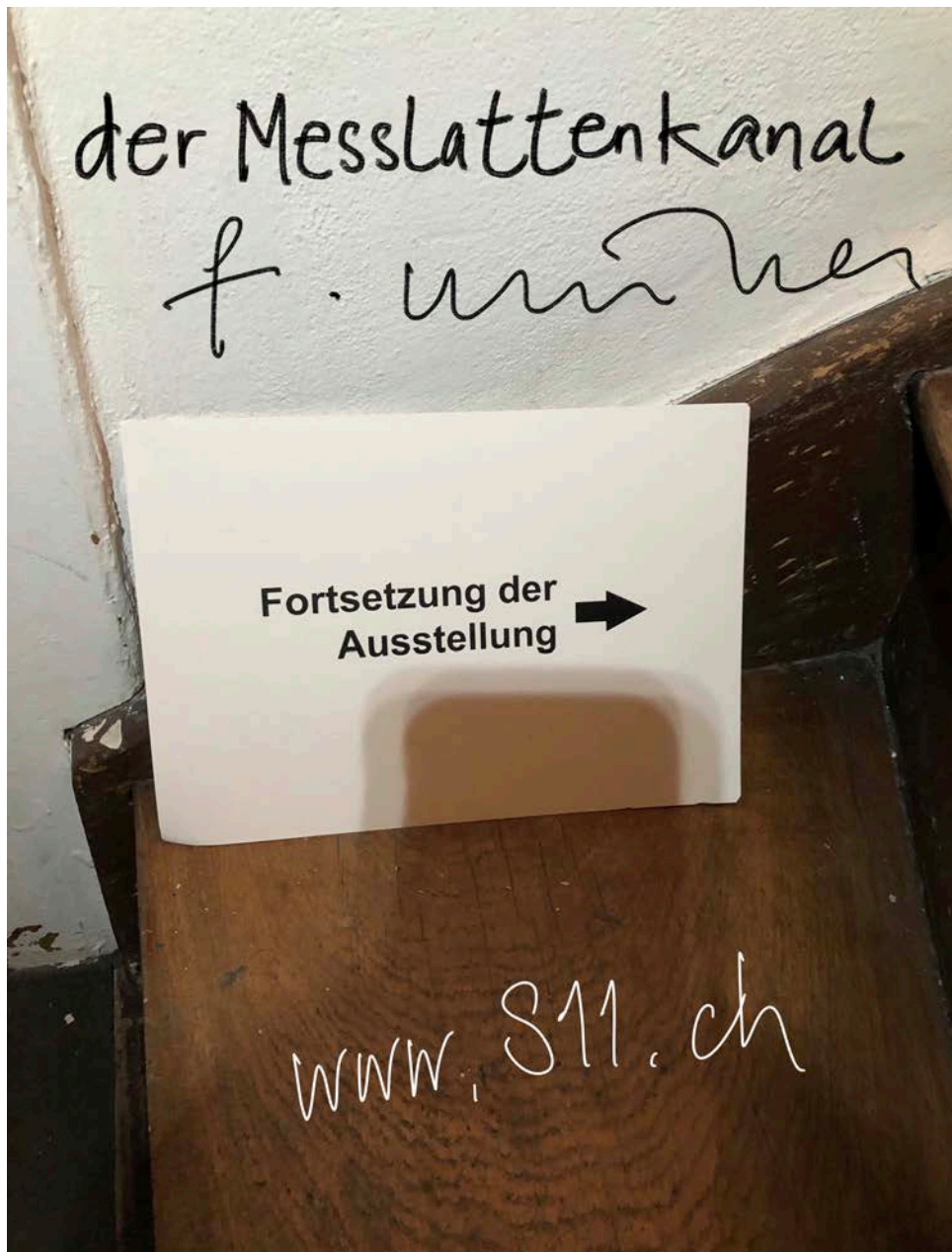


# aktueller Pulsschlag aus dem S11

März 2020



# KUENSTLERHAUS S11

www.s11.ch

Liebe Kunstinteressierte, liebes Publikum

Durch die weitreichenden Massnahmen zur Eindämmung der Corona-Pandemie ist auch die Kunstwelt mit voller Härte getroffen und neben vielen anderen Kultureinrichtungen muss auch unser Künstlerhaus bis auf weiteres geschlossen bleiben. Zweifellos sind die Folgen für Kunst- und Kulturschaffende und Kulturbetriebe, sowie für die gesamte Gesellschaft schwerwiegend und noch nicht in vollem Umfang abzusehen.

Aber wir trotzen der Krise!

Wir möchten uns nicht isolieren lassen und weiterhin kreativ denken und tätig sein. Wir bleiben dabei zu Hause und bieten Ihnen zu Hause dennoch Kunst an.

Im Künstlerhaus erschien von 1988 bis 1998 die „S11-Zeitung“. Als wichtige Informationsplattform bewährte sie sich als Austausch mit dem Publikum und dem Verdichten und Verschriftlichen der Anliegen der Kunstschaffenden.

Diese Form der Verbreitung der Informationen des Künstlerhauses soll nun für die Zeit, in welcher keine analogen Ausstellungen stattfinden, in digitaler Form wieder auferstehen.

Verschiedene Kunstschaffende aus dem Kreis des Künstlerhauses präsentieren nun in der Form eines PDF Dokumentes ihre Werke auf unserer Homepage. Wir erhoffen uns, Sie mit dieser virtuellen Präsenz erreichen zu können.

Wir freuen uns aber auch, Sie in unserem Haus wieder analog begrüssen zu dürfen!

Bleiben Sie bis dahin gesund!

Martin Rohde

Als erste virtuelle Werkschau präsentieren wir „Messlattenkanal“ von Franco Müller.

Zu seiner Werkschau bemerkt er:

*„Ich habe nichts mit Sportgeräten am Hut. Im Hochsprung holte ich die Messlatten regelmässig durch alle Oberstufenjahre herunter. Erst kürzlich wurde ich jedoch Besitzer zweier Hochsprungständer. Diese Objekte erscheinen mir bedeutungsgeladen. Weil zur Zeit Ausstellungspause ist, habe ich mit ihnen ein Arrangement im Künstlerhaus eingerichtet, damit ich es fotografieren konnte. Diese Fotografien habe ich zuhause verändert und möchte sie nun auf diesem Weg veröffentlichen. Das besondere und persönliche bei meiner Installation ist die schmale Lücke in der Messlatte, die eigentlich viel breiter sein sollte. Ich nenne diese Lücke Kanal, weil man beim sportlichen Wettkampf ohne zu fliegen, geradeaus durch den „Kanal“ weiterrennen könnte. Die Platzverhältnisse im Erdgeschoss, wo das ganze entstanden ist, liessen den Abstand der beiden Messlattenstumpfe aber so stark zusammenschrumpfen, dass ein sportlicher Weg durch den Kanal nur noch in der Anschauung stattfinden kann. Es ist ein Anschauungsobjekt entstanden. Hoffentlich finden auch Ihre Anschauungen in den veränderten Abbildungen Lücken, um wohl auf zu landen.“*

künstlerhaus**S11**

Schmiedengasse 11  
CH-4502 Solothurn  
Tel. / Fax +41 (0)32 622 31 40  
www.s11.ch und info@s11.ch



Franco Müller

**„der Messlattenkanal“**

Digiprint in variablen Grössen und Medien

2020

ohne Auflage / Preis auf Anfrage





Franco Müller

**„Hochdreisprung mit Messlattenkanal“**

Digiprint in variablen Grössen und Medien

2020

ohne Auflage / Preis auf Anfrage



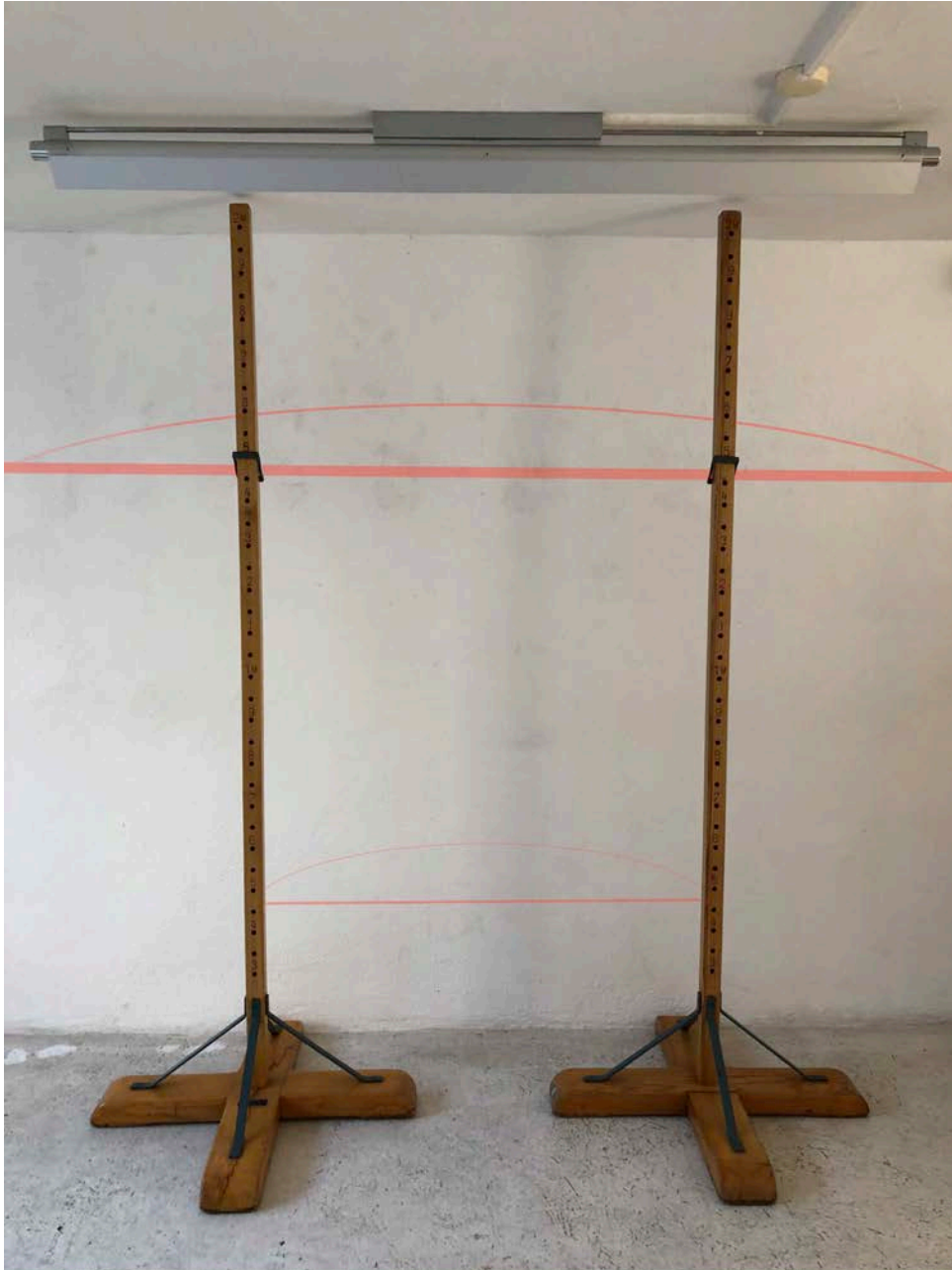
Franco Müller

**„Starker Einwand“**

Digiprint in variablen Grössen und Medien

2020

ohne Auflage / Preis auf Anfrage



Franco Müller

**„Kennlinien auf Innenwand“**

Digiprint in variablen Grössen und Medien

2020

ohne Auflage / Preis auf Anfrage



Franco Müller

**„Metamorphose im oberen Drittel“**

Digiprint in variablen Grössen und Medien

2020

ohne Auflage / Preis auf Anfrage





Franco Müller

**„San Supporto a Soffitto“**

Digiprint in variablen Grössen und Medien

2020

ohne Auflage / Preis auf Anfrage





Franco Müller

**„virtuell“**

Digiprint in variablen Größen und Medien

2020

ohne Auflage / Preis auf Anfrage



Franco Müller

**„Luftschraube vor Messlattenkanal“**

Digiprint in variablen Grössen und Medien

2020

ohne Auflage / Preis auf Anfrage