# HULTURNACHT SOLLOTHURN 27. April 2024

Acoustic Nights
Altes Spital Solothurn
Architekturforum Touringhaus

Bahnhistorischer Verein Beshesh Kollektiv Bücher Lüthy

Café Philo

Die Grüne Fee Absinthe Bar

Enter Technikwelt Solothurn

Frag-Art

Jazz im Chutz

Kantonsratssaal
Kantorei Solothurn
KreuzKultur
Kulturfabrik Kofmehl
Kulturgarage
Kulturhistorische Führungen
Kunstmuseum Solothurn
Kunstverein Solothurn
Kuratorium für Kulturförderung

Museum Altes Zeughaus Museum Blumenstein Musikschule Solothurn

Näijere Huus Naturmuseum Solothurn

Reformierte Stadtkirche

S11

Solothurner Filmtage Solothurner Literaturtage Solothurn Tourismus

Staatsarchiv

Steinmuseum

**TAMTAM** 

Theater Mausefalle

Theater Orchester Biel Solothurn

Töpfergesellschaft

Zentralbibliothek

www.kulturnachtsolothurn.ch

# Liebe Besucherinnen und Besucher der Kulturnacht



Herzlich willkommen, Sie halten das reichhaltige und grossartige Programmheft der 9. Kulturnacht in den Händen oder betrachten es auf Ihrem Bildschirm. An dieser Stelle möchte ich einen grossen Dank an das Organisationskomitee und alle, die bei der Planung und Umsetzung geholfen

haben, aussprechen. Es ist erneut beeindruckend, was allen Beteiligten bei der Zusammenstellung des Programms gelungen ist. Das Angebot ist vielfältig und hält wirklich für jeden Geschmack etwas bereit.

Die Kulturnacht bietet unterschiedlichsten Kulturschaffenden und Institutionen die Möglichkeit, aufzutreten oder sich zu präsentieren. Die Besucherinnen und Besucher haben die Chance, Neues zu entdecken oder Bekanntes wieder einmal zu geniessen.

Obwohl die Kulturnacht «nur» alle zwei Jahre stattfindet, ist sie fest in unserer Agenda verankert. Gerade dieser Turnus macht die Veranstaltung besonders und einzigartig. Es ist vorstellbar, dass Sie, liebe Besucherinnen und Besucher, gerade deshalb zur Kulturnacht kommen, weil Sie wissen, dass Sie im darauffolgenden Jahr diese Möglichkeit nicht haben werden.

Mein besonderer Dank gilt daher auch Ihnen. Durch Ihr Kommen belohnen Sie das enorme Engagement des OK. Nutzen Sie die Gelegenheit, nehmen Sie Ihre Bekannten, Freundinnen und Freunde mit und tauchen Sie ein in das Erlebnis «Kulturnacht».

Ich wünsche allen viel Vergnügen!

Stefanie Ingold, Stadtpräsidentin

Acoustic Nights	3
Altes Spital Solothurn	3
Architekturforum Touringhaus	3
Bahnhistorischer Verein	<u>3</u>
Beshesh Kollektiv	4
Bücher Lüthy	4
Café Philo	4
Die Grüne Fee Absinthe Bar	4
Enter Technikwelt Solothurn	<del>_</del>
Frag-Art	<u>5</u>
Jazz im Chutz	<u>5</u>
Kantonsratssaal Solothurn	<u>5</u>
Kantorei Solothurn	<u>5</u>
KreuzKultur	<u>5</u>
Kulturfabrik Kofmehl	<u>6</u>
Kulturgarage	<u>6</u>
Kulturhistorische Führungen	<u>6</u>
Kunstmuseum und Kunstverein Solothurn	<del>_</del>
Kuratorium für Kulturförderung	<u>-</u>
Kanton Solothurn	7
Museum Altes Zeughaus	8
Museum Blumenstein	8-9
Musikschule Solothurn	9
Näijere Huus	9
Naturmuseum Solothurn	9
Reformierte Stadtkirche	10
S11	10
Solothurner Filmtage	11
Solothurner Literaturtage	11
Solothurn Tourismus	11–12
Staatsarchiv	12
Steinmuseum	12
ТАМТАМ	12
Theater Mausefalle	13
Theater Orchester Biel Solothurn	13
Töpfergesellschaft	13
Zentralbibliothek	13
Programmübersicht	17–19
Informationen	29

# Art der Veranstaltung





Riana 19/20/21/22 Uhr im Alten Spital

**Acoustic Nights** 

Riana erklimmt einen weiteren Podestplatz! Sie wurde im Dezember 2023 zum SRF3 Best Talent gekürt. Riana – einen Namen, den man nicht vergessen wird, wenn man die junge, ausdrucksstarke Sängerin, Songschreiberin und Multi-Instrumentalistin aus dem Appenzellerland einmal live erlebt hat. Eine Stimme, die unter die Haut geht, das Herz berührt und aufhorchen lässt. Eigenheit und Vielfalt, ausgedrückt in Mundart und Englisch. Ehrlich – bescheiden – fadegrad! rianamusic.com, acousticnights.ch



**Assonance: Tuesday Jazz Special** 18/19/20/21 Uhr in der Spitalkirche

Sprachwissenschaftliche Liebeleien, mögen wir bei diesem Ensembletitel denken - und doch findet sich der klangliche Schwerpunkt des Trios um Anna Kalk, Paul Butscher und Loïc Baillod eben hier: In den Vokalen. Im Andauernden, im Offenen, im zeitlich Unbegrenzten. Eine kammermusikalische Sprachmelodie, die uns mehr erzählt, als sich in derselben Sekundenmenge mit Worten ausdrücken liesse. annareginakalk.com



Michael von der Heide 20/21/22 Uhr

Michael von der Heide entführt mit seinem dreisprachigen Programm «Nocturne» in jene zauberhaften, ja mirakulösen Räume zwischen Dämmerung und Dunkelheit. Zusammen mit seiner vierköpfigen Band bringt er live nicht nur die neuen Songs zum Leuchten, er lässt auch die Klassiker aus dem Repertoire seiner über 30-jährigen Bühnenkarriere, oft in verändertem Gewand, in neuem Glanz erstrahlen. michaelvonderheide.com



**Abschlussparty mit DJ Team Beatpopsters** 

Das DJ Team «Beatpopsters» besteht aus Daniel Meister und Marcel Frey. Wie der Name verrät, widmen sie sich dem Beat und der populären Tanzmusik. Das musikalische Spektrum reicht von Hits aus den sechziger Jahren über Disco zu neuzeitlicher Gitarrenmusik. Zusammen sorgen sie für eine volle Tanzfläche im Gewölbekeller. altesspital.ch



Il Muratore: Matteo Gariglio, 2022, CH/IT, 14 Min.

Als letzter Bewohner lebt Giuseppe Spagnuolo in einem kleinen, ausgestorbenen italienischen Dorf. Um ihn herum brechen die alten Häuserfassaden langsam herunter und die Natur holt sich die letzten Gebäudestrukturen zurück. Jeden Tag kleidet sich Giuseppe mit eleganten Kleidern, um sich den einfahrenden Touristinnen und Touristen zu präsentieren. Doch langsam bekommt auch Giuseppes Fassade ihre Risse. Italienisch (Untertitel de/en/frz.) matteogariglio.com/portfolio/il-muratore



Theta: Lawrence Lek, 2022, GBR, 12 Min.

Theta, ein selbstfahrendes Polizeiauto in der verlassenen Smart City SimBeijing, durchlebt eine existenzielle Krise. Zusammen mit der Selbsthilfe-KI Guanyin, enthüllt es die düsteren Gründe für das Verlassen von SimBeijing. Lawrence Lek erforscht mit seinem neuesten Beitrag aus seiner sinofuturistischen Welt Identität, Überwachung und Empathie im KI-Zeitalter, während die Geisterstadt ihre rätselhafte Transformation offenbart. Chinesisch (Untertitel englisch) <u>lawrencelek.com/Theta-2022</u> touringhaus.ch



Dr schnällscht Wäg nach Lohn 14/15/16/17/18 Uhr beim Hauptbahnhof Gleis 10

Für Familien

Haben Sie sich je gefragt, warum der Bahnhof «Lohn-Lüterkofen» und nicht «Lüterkofen-Lohn» heisst? Fahren Sie mit dem «Blauen Bähnli» an den Hauptbahnhof des Bucheggberges und erfahren Sie, welche Bedeutung die Station für den Güterverkehr und die Landwirtschaft der Region hatte. Die Fahrt dauert 45 Minuten.



Führungen durch das RBS Depot Solothurn 14/15/16/17/18 Uhr beim Hauptbahnhof Gleis 10

Für Familien

Erfahren Sie auf einer Depotführung, wo und wie die RBS-Fahrzeuge heute gewartet werden. Sehen Sie sich den historischen «Hoschtet Schnägg» von nahem an und werfen Sie einen Blick in den Führerstand eines modernen Fahrzeuges. solothurn-bern.ch

# **Beshesh Kollektiv**





Platzhalter 17/20/22 Uhr in der Kulturgarage

Dort, wo wir uns treffen, oder alleine sind. Der Kurzfilm «Platzhalter» zeigt eine **performative** Auseinandersetzung mit dem Raum. Das Künstlerkollektiv Beshesh macht sich auf die Suche nach seiner Bedeutung, seinen Dimensionen und versucht ihn zu definieren. instagram.com/beshesh\_/



Poetry Slam mit Fine Degen, Gina Walter und Jeremy Chavez 19/20/21 Uhr

Gleich drei Poetry Slammerinnen und Slammer auf einen Streich! Fine Degens Texte spielen mit nachdenklichen Gedanken und kritischen Perspektiven, wobei alles ein Angebot bleibt – im Sinne von: Es nehme, wer möchte. Gina Walter schöpft aus einem Sammelsurium von Themen aus ihrem Alltag. Und Jeremy Chavez balanciert an der Schnittstelle von Poesie und Comedy, wobei er das Unausgesprochene ausspricht und das Politische erzählt. finedegen.ch, ginawalter.ch, jeremychavez.ch, buchhaus.ch

# Café Philo





**Philosophisches Speed-Dating** 19/20/21 Uhr im Alten Spital

Wann haben Sie letztmals mit einer unbekannten Person über ein Thema gesprochen oder gar philosophiert? Das Café Philo bietet Ihnen die einzigartige Chance. Während 3 mal 8 Minuten sinnieren/philosophieren/lachen Sie über ein Thema, das Sie frei wählen. Wir liefern Ihnen Themenvorschläge, die Sie nutzen oder entsorgen können. <u>cafephilo.ch</u>



**Christof Gasser** 18/19/20 Uhr

Die Grüne Fee ist eines der Stammlokale der Protagonisten in den Solothurn-Krimis von Christof Gasser. Der Autor erzählt und liest vor, wo diese nach Feierabend entspannen und worüber sie sich unterhalten. Es muss nicht immer nur der aktuelle Fall sein. Seit 2016 belegen Gassers Bücher mit Dominik Dornach und Angela Casagrande Spitzenplätze auf der Schweizer Bestsellerliste. christofgasser.ch, diegruenefee.ch



Workshops 14/15/16 Uhr

Für Familien

**44 Y** 

Marmorieren (14 Uhr): Entdecken Sie eine uralte Technik, bei der Farben ineinanderfliessen und schwungvolle Formen oder abstrakte Zeichnungen entstehen. Ab 6 Jahren.

Papierschöpfen (15 Uhr): Erleben Sie Schritt für Schritt die Faszination Papier und stellen Sie Ihr eigenes Papier her. Ab 6 Jahren.

Elektronisches Blinky-Pin löten (16 Uhr): Löten und bestücken Sie unter Anleitung eine Leiterplatte und lernen Sie die Grundlagen der Elektronik kennen, Bauen Sie selber ein kleines Elektronik-Modell. Ab 7 Jahren.



Führung 17 Uhr

Highlights in der Technikgeschichte, für Jung und Alt. Erfahren Sie alles über die Ursprünge von Telefon, Radio, Computer und vielem mehr und entdecken Sie die faszinierendsten Geräte der Technikgeschichte.

Shuttle-Dienst ab Hauptbahnhof Solothurn Süd (Zuchwilerstrasse 33) nach Derendingen Enter Technikwelt: 13.30/14.30/15.30/16.30 Uhr Shuttle-Dienst ab Derendingen Enter Technikwelt nach Hauptbahnhof Solothurn Süd (Zuchwilerstrasse 33): 15/16/17/18 Uhr Plätze beschränkt – Anmeldung via info@enter.ch enter.ch



Meistertrio Paleda 18/19/20 Uhr im Alten Spital

Wir hören ein Trio der Super-Klasse. Alle drei Beteiligten spielen als Solisten mit namhaften Orchestern und Dirigenten und treten an grossen Festivals in ganz Europa auf. Sie spielen Werke von Beethoven, Schumann, Bartok und Bruch. Für Kennerinnen und Neuentdecker! Pablo Barragan, Klarinette; Lech Antonio Uszynski, Viola; Danae Dörken, Klavier fragart.ch

# **Jazz im Chutz**





SolJazz 24: Bands der Kanti Solothurn 18/19/21/22/23 Uhr

Freuen Sie sich auf die Zukunft des Solothurner Jazz! An der Kulturnacht sind einige der jungen Jazzmusikerinnen und -musiker aus der Kantonsschule Solothurn zu hören. Es wirken mit: Luisa Rufer, Milena Scartazzini, Anja Tschanz, Mira Hostettler, Janis Altermatt, Jan Husmann, Emma Biberstein, André Kiener, Leano Furrer, Luzian Barbisch, Alexandra Vieira, Elia D'Ambrosio, Albert Karvanek, Thomas Hürlimann, Sabrina Reber, Noah Müller, Julian Bobst. jazzimchutz.com



Blick hinter die Rathausmauern 16/18 Uhr

Möchten Sie auf dem Stuhl des Landammans Platz nehmen, im Kantonsratssaal bei einer Abstimmung die Knöpfe drücken oder ganz einfach eintauchen in die Geschichte dieses ehrwürdigen Hauses? Mitarbeitende der Staatskanzlei laden Sie ein zu einer Führung durch das Solothurner Rathaus, zu einem besonderen Blick auf Politik und Verwaltung.



EVL – A Cappella 20/22/23 Uhr

Was 2011 als «Echo vor Lorraine» entstand, wo die Aare um Bern mäandert, ist zur Abkürzung geworden. Dahinter steht A Cappella: höhlengereift in Proberäumen, abgehangen in Dachstöcken der Altstadt, veredelt am Fusse der Hasenmatt. Sieben Stimmen bilden die Zutaten des Klangmutschlis. Dieses duftet nach Soul, klingt nach Rock, schmeckt nach Pop – und ist im Abgang mild bis herzlich rezent.

# Kantorei Solothurn

**44 Y** 



Läutet uns zum Frieden – Mitsingkonzert mit Aussicht in der Ref. Stadtkirche 14/15/16 Uhr

Die sechs Glocken im Turm der Stadtkirche läuten seit ihrem Aufzug 1925 für den Frieden. Die Kantorei singt im Glockenstuhl rund um die Glocken. Zum Auf- und Abstieg auf die Aussichtsplattform singen alle gemeinsam den Kanon über die Glockeninschrift «Läutet uns zum Frieden». Dazwischen singt die Kantorei a cappella für den Frieden der Welt. kantorei-so.ch



Lilac Attitude 20/21/22/23 Uhr

Lilac Attitude steht für: Musik so laut wie die Gefühle stark sind, Rhythmen zum Pogen, Hoffnung für die Welt und Lust auf Leben. Das Basler Vierergespann spielt, singt und schreit, um auszubrechen und hat damit schon so einige Herzen in der Heimatstadt erobert. Nun bringen sie die volle Dröhnung neoromantischen Garage-Pop, ihren Floral Grunge – wie sie ihre Musik selbst nennen – nach Solothurn. instagram.com/lilac.attitude



Beshesh «Afterparty» 23.45 Uhr

Das Kollektiv Beshesh hostet ihren ersten Event im Kreuz-Saal. Es erwartet euch eine musikalische Vielfalt von Techno und House bis Breakbeats und Global Club. Zusammen feiern wir die diesjährige Kulturnacht und tanzen bis in die späten Stunden. kreuzkultur.ch



Joya Marleen 20/21/22 Uhr

Diese Stimme sprengt Zeiten und Grenzen. Joya Marleen überzeugt mit unglaublicher Wärme und Tiefe und herausragendem Songwriting. Das Geheimnisvolle gehört ebenso zur künstlerischen Identität der Musikerin. In ihren Songtexten mag sie das Rätsel und die Andeutung. Mit ihrer Debütsingle «Nightmare» erreichte sie als erste Schweizer Künstlerin die Spitze der nationalen Airplay Charts und gewann drei Swiss Music Awards. joyamarleen.com



NextLevel: dnachtaktion, NIKKO, Larve LV 19/21/23 Uhr

«dnachtaktion» ist ein Berner Mundart-Rock-Trio, das mit feiner Beobachtungsgabe auf gesellschaftliche Missstände hinweist. «NIKKO» spielt hybriden «Trance Pop». Ihr Sound ist einzigartig, wobei sphärische elektronische Klangwolken auf radikale Texte treffen. «Larve LV» sagt, was er fühlt und denkt – mit innovativen Musikproduktionen von Trap bis experimentellem R&B. kofmehl.net



Die Maschine steht still – nach E.M. Forster 18/19/21 Uhr

E. M. Forsters visionäres Werk von 1909 wirft Fragen auf, die von grosser Aktualität sind: Wie kann der Mensch seine Selbstbestimmung gegenüber Maschinen wahren, die immer stärker unser Leben bestimmen? Ein spannender und moderner Stoff, der sich einer Vision öffnet, die uns heute nicht mehr fern erscheint. Schauspiel: Jens Wachholz; Bühne: Carlo Borer, Musik: Ben Jeger, Film: Dennis Stauffer und Giulietta Odermatt, Dramaturg: Ralf Harder, Erzähler: Thomas Sarbacher. 11nach9.com

# Kulturhistorische Führungen



Vom Leben in Salodurum
14/15/16 Uhr beim Bieltor Aussenseite
(Kiosk)

Salodurum ist «multikulti»! Hier treffen sich Kelten, Römer und Alamannen. Die Keltoromanin Queta erzählt aus ihrem Leben und weiht euch in römische Spiele ein. Es dürfen auch Erwachsene mitspielen, denn sogar der Kaiser spielt! Würfel- und Brettspiele sind bei den Römern so beliebt, dass sie fast in eine Sucht ausarten. Kein Ticketverkauf!



Vom Liebesleben im alten Solothurn 19/20/22/23 Uhr beim Baseltor Aussenseite (Ost)

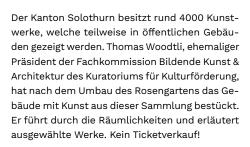
Marie-Christine Egger führt Sie an Orte, an denen «Unkeusches geschehen» ist. Eine Führung für Abgebrühte! Kein Ticketverkauf! solothurn-stadtfuehrungen.com

# Kuratorium für Kulturförderung Kanton Solothurn



Daniel Schwartz: Führung 17/18 Uhr

SRF Meteo Moderatorin Sandra Boner und Regula Straumann, Leiterin Vermittlung Kunstmuseum Solothurn, sprechen in der Ausstellung von Daniel Schwartz über Klima, Gletscher und deren Wandel.



Kantonale Kunstsammlung im Rosengarten

18/20 Uhr beim Eingang

Verwaltungsgebäude Rosengarten



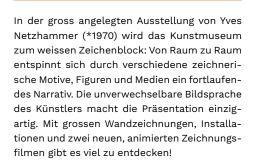
Yves Netzhammer: Führung 19/20 Uhr

In den beeindruckenden Zeichenwelten von Yves Netzhammer geht es um die Beziehung von Menschen, Natur und Technologie – welche Rolle spielt dabei eigentlich die Apokalypse? Mit Koen De Bruycker, Pfarrer Reformierte Kirchgemeinde Solothurn, und Tuula Rasmussen, wissenschaftliche Mitarbeiterin Kunstmuseum Solothurn.



Kunst am Bau: Berntor<sup>3</sup> 17/19 Uhr beim Eingang Verwaltungsgebäude Rosengarten

Kunst an öffentlichen Gebäuden des Kantons wird seit 1978 kontinuierlich gefördert. Im Zusammenhang mit dem Neubau des BBZ sowie dem Umbau des Rosengartens gewann das Künstlerduo «Haus am Gern» einen entsprechenden Wettbewerb. Sie realisierten das Kunstwerk Berntor<sup>3</sup> im Kreuzackerpark und erläutern uns Ihr Werk vor Ort. Kein Ticketverkauf!



Yves Netzhammer: Die Welt ist schön und so

verschieden, eigentlich müssten wir uns alle

14 bis 24 Uhr durchgehend

lieben.



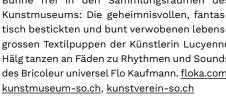
Daniel Schwartz: Zur Zeitlichkeit im Eis 14 bis 24 Uhr durchgehend

Daniel Schwartz (\*1955) erforscht durch Fotografie, Wort- und Kartenbilder das Letzteiszeitliche Maximum und bringt uns dazu über das Szenario grüner Alpen nachzudenken. Gletscher stehen dabei im Zentrum: Die ausgestellten Werke zeigen sie als Speicher persönlicher Erinnerung, als archäologischen Fundort und schwindendes klimageschichtliches Archiv.



Dance and Sounds: Lucyenne Hälg und Flo Kaufmann 20/21/22 Uhr

Bühne frei in den Sammlungsräumen des Kunstmuseums: Die geheimnisvollen, fantastisch bestickten und bunt verwobenen lebensgrossen Textilpuppen der Künstlerin Lucyenne Hälg tanzen an Fäden zu Rhythmen und Sounds des Bricoleur universel Flo Kaufmann. floka.com,





Eine Schattengeschichte für die ganze Familie in der Ausstellung von Yves Netzhammer. Mit Christine Stucki, Kunstvermittlerin.

Hol dir während der ganzen Kulturnacht dein temporäres Yves Netzhammer Tattoo!



Sonderausstellung «Tiere im Krieg»
14 bis 24 Uhr durchgehend

Die Mensch-Tier-Beziehung ist so alt wie die Menschheit selbst. Seit der Antike sind Tiere Teil des Kriegsgeschehens, wovon etwa Hannibals Kriegselefanten zeugen. Tiere sind als Helfende und Tröstende in bewaffnete Konflikte verwickelt und selbst Kleintiere wie Läuse spielen eine Rolle in Kriegen. In der Ausstellung sehen Sie Verbindungen von Tier und Mensch im Rahmen des Militärischen, von damals bis heute.



Ceallach 20/22/23 Uhr

Y

«Ceallach» bedeutet auf Gälisch «Kampf» und ist ein Trio, das traditionellen schottischen und irischen Folk spielt. Freuen Sie sich auf ein abwechslungsreiches Programm mit rasanten und fröhlichen Liedern, aber auch mit langsameren, melancholischen Klängen aus dem schottischen Hochland. Geniessen Sie dazu stilecht einen feinen Single Malt Whisky an unserer Bar. ceallach.org, museum-alteszeughaus.so.ch



Guckkasten 14/16 Uhr

Für Familien

Jedes Zeitalter hat seine Massenmedien. Beliebt war im 19. Jahrhundert der Guckkasten, eine faszinierende Jahrmarktsattraktion. Was das genau ist? Komm, schau rein im Blumenstein und bastle selber eine solche Bühne! Ein Workshop für die ganze Familie.



Seife, Sex und Schokolade 14/16 Uhr

Museumsleiter Erich Weber nimmt Sie mit auf einen Rundgang durch das Schloss Blumenstein und die Ausstellung «Seife, Sex und Schokolade». Erfahren Sie, wie das Schloss einst organisiert war und wie dessen Bewohnerinnen und Bewohner mit ihren Körperausscheidungen umgegangen sind.



Kinderschloss Blumenstein 18 bis 23 Uhr

Für Familien

Im Kinderschloss Blumenstein können sich Kinder ab 7 Jahren für ein paar Stunden unbeschwert vergnügen, während ihre Eltern an der Kulturnacht von Lokal zu Lokal ziehen. Wir spielen, basteln, hören Geschichten und tauchen in die Welt der optischen Täuschungen!



Dr. Christian Schmid – Ghoue oder gstoche 17/19 Uhr

Redensarten-Geschichten sind oft witzig und manchmal skurril, aber immer interessant. Weshalb sagen wir «vom Pontius zum Pilatus», obwohl Pontius Pilatus eine Person ist? Was ist das für ein Bär, den wir jemandem auf den Rücken binden? Warum sagen wir «die het dr Vogu abgschosse»? Christian Schmid schöpft aus dem Vollen. Bis 2012 war er Mundart-Redaktor bei Radio SRF, vorher arbeitete er an der Universität Basel am Sprachatlas der deutschen Schweiz. <a href="mailto:christian-schmid-mundart.ch">christian-schmid-mundart.ch</a>



Trouvaillen aus dem Depot nur heute Nacht! 18/21 Uhr

Aus unserem Depot holen wir sowohl Kostbarkeiten als auch Kuriositäten, welche nicht in unserer Dauerausstellung zu sehen sind. Wussten Sie, dass wir ein komplettes Necessaire aus dem 18. Jahrhundert haben? Es ist jedoch kein gewöhnliches, Sie werden stauen!



Pesche Heiniger 19/20/21/22/23 Uhr

Der Emmentaler Wortverwerter bringt eine einzigartige Mischung aus Spoken Word Performance, Slam Poetry und Liedermacher Trash auf die Bühne. Sein Repertoire reicht von sprachwitzgespickten Kurzgeschichten zu rhythmisch treibenden Wortklangkaskaden. Wuchtig, stimmgewaltig, ausdrucksstark.

peter-heiniger.jimdofree.com museumblumenstein.ch

# **Musikschule Solothurn**



14/15 Uhr in der Aula Schulhaus Hermesbühl

Für Familien

BarkaBach ist eine Zusammenkunft von drei MusikerInnen und zugleich eine Begegnung der Kulturen, «Barka» bedeutet «Danke» auf Mooré, einer der Sprachen Burkina Fasos, während «Bach» auf den großartigen Komponisten verweist. Im Wort BarkaBach klingt auch das Thema Wasser an. Wasser ist das Leitmotiv der Musik dieses inszenierten Konzertes, von burkinischen und bretonischen Liedern bis hin zu Saint Saëns und Debussy. Estelle Costanzo, Konzept, Harfe; Eleonora Savini, Violine; Téné Ouelgo, Perkussion, Tanz; Dan Tanson, Regie, Emilie Cottam, Kostüm. Eine Produktion des Brucknerhauses Linz und Jeunesse Wien. www.estellecostanzo.com



Stampfli - a casa 16/17/18 Uhr in der Aula Schulhaus Hermesbühl

Songs, Canzoni und Chansons über das Weggehen, das Zurückkommen, die Vergangenheit und die Zukunft... angesiedelt zwischen Pop, Klassik und Chanson. Philipp Stampfli und seine Band servieren neue Aus- und Einsichten. Philipp Stampfli, Klavier und Gesang; Thomi Christ, Bass; Franziska Baschung, Klarinetten; Rahel Studer/ Lisa Wirth/Zora Hornai, Gesang www.philipp-stampfli.ch



Almost Sisters – Chansons & more 19/20/21 Uhr in der Aula Schulhaus Hermesbühl

«ACH, WIE MICH DAS AUFREGT ... !» - Die singenden Schauspielerinnen Barbara Grimm und Margit Maria Bauer sinnieren zusammen mit den Musikerschwestern Marian & Nicole Rivar (Bass & Klavier) über Tauben, Seiltanz, Kleptomanie, Männer natürlich, und manchmal auch über Bratwurst. stadtschulen-solothurn.ch

# Näijere Huus



Sems Sera Leisinger 17/19/21 Uhr im Kantonsratssaal

Einfühlsam erzählt die Autorin in ihrem Buch «Orwoba - Schlangenkind» die Lebensgeschichte eines afrikanischen Arztes aus dem Volk der Aschanti. Als Kind entwickelt er eine tiefe Verbundenheit zu den dort lebenden Schlangen. Eine Erzählung voller Menschlichkeit, die eine Brücke schlägt zwischen Afrika und Europa und der Welt der Medizin und dem Reich des Mystischen. n-h.ch

# Naturmuseum Solothurn



Tiergeschichte aus der Dachshöhle 14/15 Uhr Für Familien

In der Dachshöhle haben sich einige Schätze angesammelt. All diese Dinge haben dem Dachs einmal etwas bedeutet. Jetzt möchte er aber aufräumen. Auf der Suche nach einem schönen Ort für die lieben Dinge, verschenkt er einiges an andere Tiere. Wer erhält wohl seine geliebte Schaukel? Sabina Käppeli-Wyss erzählt eine spannende Tiergeschichte für Kinder ab 4 Jahren.



**Kurz und gut: Science Slam** 17/18/20/21 Uhr

Toben für die Wissenschaft! An einem Science Slam verwandeln sich Forscherinnen und Forscher in Slammerinnen und Slammer. Sie treten in einem spannenden, populärwissenschaftlichen Vortragsduell gegeneinander an. Wem gelingt die Verbindung von Forschung und Entertainment am besten? Das Publikum entscheidet über Sieg oder Niederlage.



Spuren - Fährten, Frass und Federn 14 bis 22 Uhr durchgehend

Ob Fussabdrücke im Schnee oder angeknabberte Tannzapfen im Wald: Spuren laden ein zum Rätseln. Wer die Spur hinterlassen hat, lässt sich oft mit etwas Übung sagen, manchmal bleibt es jedoch auch ein Geheimnis. Rätseln Sie mit in der neuen interaktiven Sonderausstellung! naturmuseum-so.ch



Die Gaukler des Weisen 14/15 Uhr

Für Familien

Diaobolos, die fast bis zur Kirchendecke fliegen, die Füsse der Organistin, die über die Pedale flitzen, ein arroganter Sterndeuter, der an allem etwas auszusetzen hat: Das alles gibt's zu sehen im Spektakel «Die Gaukler des Weisen», eine Geschichte über den Wert von Geschenken. Mit Jonglage von Lionel und Matteo, Orgelmusik von Nadia Bacchetta und Thala Linder als Erzählerin und in der Rolle des Weisen. liandma.ch



Bocc'aperta 17/20 Uhr

Der Frauenchor bocc'aperta präsentiert bekannte und unbekannte musikalische Köstlichkeiten aus der Schweiz. Sie hören Melodien über Schweizer Frauen, mal fröhlich, mal traurig, aber allzeit mit tapferem Mut in allen unseren fünf(!) Landessprachen. Die rund vierzig Sängerinnen unter der Leitung von Franziska Baumgartner singen mit Herzblut und «by heart» – ohne Noten. Damit ist ein stimmiger Charakter und ein authentischer Klang garantiert. boccaperta.ch



Solothurner Mädchenchor 18 / 19 Uhr

Eine einzigartige Vielstimmigkeit erfüllt die Stadtkirche mit den farbenreichen und harmonischen Stimmen der Mädchen und jungen Frauen des Solothurner Mädchenchors. Unter der Leitung von Lea Scherer verzaubert der Chor mit Klangreichtum, berührt das Publikum mit romantischen a-capella Werken und schafft Raum zum Innehalten und Träumen. solothurner-maedchenchor.ch

Nadia Bacchetta & Rebecca Hagmann:

Nadia Bacchetta & Rebecca Hagmann: Filmsounds von Hans Zimmer 21/22/23 Uhr

Ein paar Wochen bevor die historische Orgel abgebaut wird und die Kirchentüren für ein Jahr geschlossen bleiben, werden noch einmal alle Register gezogen: Cellistin Rebecca Hagmann und Organistin Nadia Bacchetta spielen eigene Arrangements von Hans Zimmers epischer und klanggewaltiger Filmmusik. Dank Bildübertragung ins Kirchenschiff lässt sich den beiden Musikerinnen auf Hände und Füsse in Aktion blicken. nadiabacchetta.ch, reformiert-solothurn.ch



Les jours des éphémères 18/20/22 Uhr

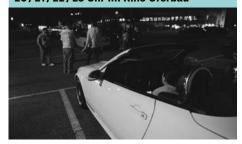
Diverse ephemere künstlerische Aktionen und Performances. Das zum elften Mal stattfindende nationale Festival ephemerer Kunst gastiert wieder im S11 und bietet eine Vielfalt an künstlerischen Aktionen, deren gemeinsamer Nenner die Lebensdauer einer Eintagsfliege ist. Dabei kommen installative Arbeiten ebenso wie Performances und experimentelles Schaffen zum Zuge. Nichts ist für die Ewigkeit, aber vieles nur für einen Tag lang gültig. <u>lesjoursdesephemeres.ch</u>



Taranja Wu 19/21/23 Uhr

In der einen Hand die Gitarre, in der anderen die Pistole, mit der Taranja Wu ihren Tarif durchgibt. Ihre Abrechnung feiert sie mit punkig-scheppernden Gitarrensounds, sägenden Synthesizern, unerbittlichem Gehämmer und zufällig erbeuteten Signalen von Ausserirdischen. Ein Sound voller räudiger Eleganz und gassennahem Glamour, begleitet von sloganartigem Gesang, mit dem sie «...den Teufel selbst verführen könnte.» (Chuck Palahniuk) taranjawu.com, s11.ch

# Kurzfilmperlen aus dem Programm der 59. Solothurner Filmtage 20/21/22/23 Uhr im Kino Uferbau



# Würenlos, Max Carlo Kohal, Dokumentarfilm 2023, 10 Min.

Eine Raststätte an einer Schweizer Autobahn. Autos werden beschleunigt, Shishas angezündet und die eigene Männlichkeit auf die Probe gestellt.



Therapiestunde, Nicolas Wolf, Animationsfilm 2023, 4 Min.

Ein weiterer Tag, den der Protagonist verpasst. Der Grund dafür ist seine oktopusförmige Depression.



A Symphony, Fabian Krebs, Experimentalfilm 2023, 4 Min.

Ein rhythmisch-verspielter, audiovisueller Essay über die industrielle Welt, der auf 35mm-Film in einem Stahlwerk gedreht wurde.



Animatou, Claude Luyet, Georges Schwizgebel, Dominique Delachaux-Lambert, Claude Barras, Romeo Andreani, Animationsfilm 2007, 6 Min.

Die Verfolgung von Maus und Katze durch fünf verschiedene Animationstechniken.



Been There, Corina Schwingruber Ilić, Dokumentarfilm 2023, 10 Min.

Wochenendtrips, Städtereisen, ein Abstecher in die Natur oder einmal um die Welt. Kaum ein paar Tage frei, schon ist man weg. Was haben wir davon?

solothurnerfilmtage.ch

# Solothurner Literaturtage $\P \Upsilon$



Spoken-Word mit Daniela Dill 17/18/19 Uhr bei KreuzKultur

Hochdeutsch oder Mundart – mit viel Humor und Menschenliebe nimmt uns Daniela Dill mit in lustige, skurrile, traurige und bisweilen beängstigende Situationen. Charmant und bissig karikiert sie die Absurditäten, die unser Alltag bereithält und sorgt mit ihrem virtuosen Umgang mit Sprache für grosses Vergnügen.

danieladill.ch, literatur.ch



Vorstadt 16 Uhr bei der Kreuzackerbrücke Süd

Die Vorstadt oder «mindere Stadt», wie sie früher genannt wurde, hat ihre eigene Geschichte. Hier befanden sich die Sozialbauten, das Spital, das Prison, das Arbeitshaus und vieles mehr. Auf der Führung erfahren Sie Spannendes über vergangene Zeiten und warum sich die bessere Gesellschaft nicht in diesem Stadtteil niederliess. Kein Ticketverkauf!



Solothurner Heldinnen und Helden 17 Uhr auf dem Friedhofplatz

Erfahren Sie bei einem Rundgang mehr über Solothurns Heldinnen und Helden. Sie lauschen nicht nur den heroischen Anekdoten, sondern schlüpfen gleich selbst in die Rolle einer wichtigen Figur der Solothurner Geschichte. Sie nehmen dabei den Werdegang von Persönlichkeiten genauer unter die Lupe, die nicht verschiedener sein könnten. Kein Ticketverkauf!



Verborgenes Solothurn 18 Uhr auf dem Friedhofplatz

Wie gut kennen Sie Solothurn wirklich? Wissen Sie, was sich hinter den geschichtsträchtigen Mauern versteckt? In Solothurn gibt es viele verborgene Ecken, geheime Orte und kaum bekannte Geschichten. Entdecken Sie auf unserer Führung unbekannte Perlen und hören Sie überraschend neue Geschichten. Ein Stadtspaziergang für Wiederholungstäterinnen und -täter. Kein Ticketverkauf!



Solothurn by Night: 22 Uhr bei der Treppe der St. Ursenkathedrale

Wer begehrt Einlass in das Reich der Finsternis? Entdecken Sie Solothurns geheimnisvolle Seite. Wenn die Sonne hinter den Horizont sinkt. verschmelzen Vergangenheit und Gegenwart. Zwischen den Stadttoren erwarten Sie gruselige Geschichten aus dem Mittelalter genauso wie Erlebnisse aus der Jetztzeit. Kein Ticketverkauf! solothurn-city.ch

## **Staatsarchiv**





17/18/19/20/21 Uhr

Tauchen Sie ein in die Tiefen des Staatsarchivs und werfen Sie einen Blick auf jahrhundertealte Dokumente. Wir erzählen Ihnen spannende Geschichten, wir zeigen Ihnen Filme und Sie können zusehen, wie alte Urkunden restauriert werden. Erfahren Sie auch, wie digital wir heute unterwegs sind. Für einen Wettbewerb vor Ort benötigen Sie gutes Gespür, Geschick und etwas Glück. staatsarchiv.so.ch

# Steinmuseum



Singende Steine - The Stone Alphabet 18/20/22 Uhr

Wenn «The Stone Alphabet» ihre Stein-Instrumente in Schwingung versetzen, entstehen geheimnisvolle Klangwelten. Matthias Brodbeck und Dominik Dolega spielen inmitten der zum Teil ebenso geheimnisvollen historischen Steine im Museum und treten mit ihnen in einen Dialog. «The Stone Alphabet» sind Dominik Dolega, Mathias Steinauer, Felix Perret und Matthias Brodbeck. thestonealphabet.ch



Sprechende Steine - Lapides loquentes 19/21/23 Uhr

Wer vor 2000 Jahren auf den Strassen Solothurns unterwegs war, kam nicht um sie herum: die lateinische Sprache. Sie hat nicht nur Spuren in unserem Wortschatz hinterlassen, sondern ist auch in unzähligen Inschriften auf Altären, Strassenmarkierungen oder Grabsteinen überliefert. Im Latein-Crashkurs erweckt Beat Jung, Lateinlehrer an der Kantonsschule Solothurn, die vermeintlich tote Sprache zum Leben und zeigt, wie unterhaltsam und vertraut die Sprache unserer Vorfahren sein kann. Und keine Angst: Lateinvorkenntnisse sind keine nötig. beatushelveticus.blogspot.com



**Ertastete Steine** 24 Uhr

Licht aus und Tastsinn an! Für einmal dürfen einzelne Steinobiekte mit den Händen erkundet werden. Plötzlich kommen so neue Details ans Licht. Anschliessend geben die Steine in einer Kurzführung ihre Geschichten preis. steinmuseum.ch

# **TAMTAM produktion**



Sump\*dotterblumen küsst man nicht 18/19/20 Uhr im Schulhaus Hermesbühl Zimmer Nr. 28

Schule wie sie war, wie sie ist und wie sie sein wird. Ein ganz normales Schulzimmer, eine ganz normale Schulstunde. Es geht um Sumpfdotterblumen. Doch da läuft einiges ganz anders als gewohnt, denn der Schulgeist geht um. Nichts ist mehr sicher. Alles ist in Bewegung. Ob es zu einem Happy End kommt? In dieser Performance soll alles gesagt werden über die Schule, alles soll gezeigt und nichts soll ausgelassen werden. Für Menschen ab 10 Jahren. oleg.ch, tamtam-produktion.ch





Männerstimmen der Solothurner Singknaben 16/18/20 Uhr

Die Solothurner Singknaben sind der älteste Schweizer Knabenchor und gehören zu den ältesten solcher Einrichtungen in Europa. Der Konzertchor umfasst über 60 Knaben und iunge Männer. Letztere treten auch unabhängig in kleineren Formationen auf: Von «Only You» (Flying Pickets) bis zu «Beati mortui» (Felix Mendelssohn Bartholdy) bieten sie auf hohem Niveau ein breites Spektrum an a cappella Musik. singknaben.ch



Mani Matter: Stücke und Texte 17/19/22 Uhr

Mani Matter, einer der grossen Schweizer Troubadoure, war nicht nur ein aussergewöhnlicher Liedermacher, er schrieb auch Theaterstücke und Sprechtexte, die bis heute nichts an Aktualität eingebüsst haben. Das Theater Mausefalle zeigt eine Reihe komischer, dramatischer und zum Denken anregender Stücke und Texte. Matter selbst hatte bis auf einzelne Sprechtexte nichts davon aufgeführt.



ImproVISION: Improvisationstheater 21/23 Uhr

Suchen Sie schräge, intelligente, schnelle, tabulose und überraschende Unterhaltung? Dann sind Sie an einer Show von ImproVISION genau richtig. Erleben Sie Theater aus dem Moment heraus. Die Geschichten und Szenen des Teams werden Sie amüsieren, zum Schmunzeln bringen und zum Nachdenken anregen. Für die musikalische Untermalung sorgt ein ebenfalls improvisierender Pianist. improvision.ch, mausefalle.ch



Kikao Systeme: Live in concert 17/20/22 Uhr

Hier verbinden sich traditionelle Melodien mit modernen Interpretationen. Die Bandmitglieder haben ihre musikalischen Wurzeln in Afrika und präsentieren mit Gitarre, Djembe, Kalimba und mehrsprachigem Gesang ein Programm, das die Kontinente musikalisch verbindet. Einige von ihnen begeisterten das Publikum an der letzten Kulturnacht mit den musikalischen Geschichten «Raconte!».



Luumu: Elephant Love Song 18 / 19 / 21 Uhr

Luumu, das sind in Lieder verpackte Geschichten. Sie verbinden sphärischen Jazz mit dunklem Indie-Folk und zeitgenössischen skandinavischen Klangwelten. Verträumte Melodien wechseln mit treibenden Rhythmen, schwebende Klänge mit kraftvollem Gesang. Die Band um die Sängerin, Pianistin und Komponistin Adina Friis präsentiert Ausschnitte aus ihrem neuen Album - begleitet von einem Streichquartett. luumu.ch



Jovana Nikic: Bärner Meitschi 23/24 Uhr

Sie ist der Shootingstar der Kabarettszene: Jovana Nikic textet für die SRF «Zytlupe» und tourt mit ihrem Programm «Bärner Meitschi». Darin erzählt sie von ihrer Jugend zwischen Reithalle-Demos und bürgerlichen SCB-Partys, Cervelat am Schwingfest und Ćevapčići in Belgrad, brüderlichem Quartierpaternalismus und dem Wunsch, das Patriarchat zu stürzen. tobs.ch



Regula Portillo und Lua Jungck 18/19/20 Uhr im Kunstmuseum

Regula Portillo liest aus ihrem neuen Buch. «Wendeschleife» erzählt die Geschichte eines Verschollenen anhand von Erzählungen anderer. Was ist nun realer, das gelebte Leben oder das Erzählen? Gibt es beides in Variationen? Hören Sie eine Version im Zwiegespräch mit den Elektronika-Sounds von Lua Jungck.

regulaportillo.com, toepfergesellschaft.ch

# Zentralbibliothek Solothurn



Severin Hofer - Als das Dromedar in meinem **Garten stand** 14/15/16 Uhr Für Familien

An einem Nachmittag taucht ein Dromedar im Garten auf. Wie es den Weg dorthin gefunden hat? Mit dem Bus? Mit dem Schiffscontainer? Ein munteres Rätselraten beginnt. Der Erzähler Severin Hofer und die Musikerin Julia Leskinen

nehmen das Publikum mit auf eine fantasievolle Reise. Dabei stossen sie auf abenteuerliche Abzweigungen, die ohne Kinder im Publikum wohl unentdeckt blieben. severinhofer.ch



Reeto von Gunten - «Carte blanche» 19/20/21 Uhr

«Man weiss nie genau, was man sagen wird, bevor man mit Reden beginnt. Gleichzeitig kann man nicht anfangen, ohne zu wissen, was man sagen will.» So beschreibt Reeto von Gunten sein berufliches Dilemma. Er stellt sich dieser Bredouille mit einer eigenwilligen Mischung aus Vorbereitung und Improvisation und lotet dabei die Grenzen zwischen Chaos und Geniestreich aus. reetovongunten.com, zbsolothurn.ch

# Herzlich willkommen an der 9. Kulturnacht Solothurn

Kultur geniesst in Solothurn einen besonderen und im schweizweiten Vergleich überdurchschnittlich hohen Stellenwert. Woche für Woche bietet der Veranstaltungskalender ein grosses und grossartiges Angebot, das den Vergleich mit Zürich, Basel oder Bern nicht scheuen muss.

Ziel der Kulturnacht ist, diese Vielfalt und die hohe Qualität konzentriert an einem Abend erlebbar zu machen. Mit dem Eintrittsticket erhalten Besucherinnen und Besucher Zugang zu über 70 verschiedenen Angeboten in über 20 Spielstätten. Die Programme beginnen jeweils zur vollen Stunde und werden mehrmals wiederholt. Das erlaubt die Zirkulation zwischen den verschiedenen Häusern und ermöglicht einen einmaligen Einblick in verschiedene Kultursparten.

# **Newsletter mit Kultur-Highlights**

Die Kulturnacht Solothurn wird von einem OK im Auftrag des Vereins solopool organisiert. Der pool! ist ein Zusammenschluss von Kulturveranstaltenden der Stadt und Region Solothurn. Abonnieren Sie die monatlich vom solopool kuratierten Kulturempfehlungen per E-Mail: **info@solopool.ch.** 







# WIR SIND ARBEITGEBERIN, SOLOTHURNER, BUECHI-UND LEBERBERGERINNEN, UNTERE EMMENTALER, WASSERÄMTERINNEN, SO NAH, VON HIER.

www.ga-weissenstein.ch





kulturgarage solothurn

bürogemeinschaft kulturgarage solothurn untere steingrubenstrasse 19 4500 solothurn

**FLURY**UND**RUDOLF**ARCHITEKTEN

w+s Landschaftsarchitekten











pius flury architekt eth sia buero11

# Programmübersicht 14–17 Uhr

Ausstellung	Film	Führung	Konzert	Lesung	Party	Theater/Performance	Vortrag/Workshop

Veranstaltungsort	14 Uhr	15 Uhr	16 Uhr	17 Uhr
Acoustic Nights				
im Alten Spital  Altes Spital Solothurn				
Altes Spital Solothurn in der Spitalkirche				-
Architekturforum Touringhaus im Uferbau				Architektur-Kurzfilme
Bahnhistorischer Verein RBS Bahnhof	Bahnfahrt/Führung	Bahnfahrt/Führung	Bahnfahrt/Führung	Bahnfahrt/Führung
Beshesh Kollektiv in der Kulturgarage				Platzhalter
Bücher Lüthy				
Café Philo im Alten Spital				
Die Grüne Fee Absinthe Bar	-			
Enter Technikwelt Solothurn	Workshop: Marmorieren	Workshop: Papierschöpfen	Wokshop: Elektro-Blinky-Pin löten	Führung: Highlights der Technikgeschichte
FragArt im Alten Spital				
Jazz im Chutz				-
Kantonsratssaal			Führung	
Kantorei Solothurn	Mitsingkonzert mit Aussicht	Mitsingkonzert mit Aussicht	Mitsingkonzert mit Aussicht	
KreuzKultur				
Kulturfabrik Kofmehl				
Kulturgarage				
Kulturhistorische Führungen	Vom Leben in Salodurum	Vom Leben in Salodurum	Vom Leben in Salodurum	
Kunstmuseum und Kunstverein Solothurn	Ausstellungen / Tanzende Schatten	Ausstellungen	Ausstellungen / Tanzende Schatten	Ausstellungen/Führung
Kuratorium für Kultur- förderung Kt. Solothurn				Kunst am Bau: Berntor <sup>3</sup>
Museum Altes Zeughaus	Ausstellungen	Ausstellungen	Ausstellungen	Ausstellungen/ Christian Schmid
Museum Blumenstein	Workshop: Guckkasten/ Seife, Sex und Schokolade		Workshop: Guckkasten/ Seife, Sex und Schokolade	
Musikschule Solothurn in der Aula Schulhaus Hermesbühl	BarkaBach	BarkaBach	Stampfli – a casa	Stampfli – a casa
Näijere Huus im Kantonsratssaal				Sems Sera Leisinger
Naturmuseum Solothurn	Ausstellungen/Tiergeschichte aus der Dachshöhle	Ausstellungen/Tiergeschichte aus der Dachshöhle	Ausstellungen	Ausstellungen/Kurz und gut: Science Slam
Reformierte Stadtkirche	Die Gaukler des Weisen	Die Gaukler des Weisen		Bocc'aperta
S11				
Solothurner Filmtage im Uferbau				
Solothurner Literaturtage bei KreuzKultur				Spoken-Word mit Daniela Dill
Solothurn Tourismus	-		Vorstadt	Solothurner Heldinnen und Helden
Staatsarchiv				Führung
Steinmuseum				
TAMTAM im Schulhaus Hermesbühl				-
Theater Mausefalle			Männerstimmen der Solothurner Singknaben	Mani Matter: Stücke und Texte
Theater Orchester Biel Solothurn Töpfergesellschaft				Kikao Systeme: Live in concert
im Kunstmuseum				-
Zentralbibliothek	Severin Hofer	Severin Hofer	Severin Hofer	

# Programmübersicht 18–21 Uhr

Veranstaltungsort	18 Uhr	19 Uhr	20 Uhr	21 Uhr
Acoustic Nights im Alten Spital		Riana	Riana	Riana
Altes Spital Solothurn			Michael von der Heide	Michael von der Heide
Altes Spital Solothurn in der Spitalkirche	Assonance	Assonance	Assonance	Assonance
Architekturforum Touringhaus im Uferbau	Architektur-Kurzfilme	Architektur-Kurzfilme		
Bahnhistorischer Verein RBS Bahnhof	Bahnfahrt/Führung			
Beshesh Kollektiv in der Kulturgarage			Platzhalter	
Bücher Lüthy		Poetry Slam	Poetry Slam	Poetry Slam
Café Philo im Alten Spital		Philosophisches Speed-Dating	Philosophisches Speed-Dating	Philosophisches Speed-Dating
Die Grüne Fee Absinthe Bar	Christof Gasser	Christof Gasser	Christof Gasser	
Enter Technikwelt Solothurn				
FragArt m Alten Spital	Meistertrio Paleda	Meistertrio Paleda	Meistertrio Paleda	
Jazz im Chutz	SolJazz 24	SolJazz 24		SolJazz 24
Kantonsratssaal	Führung		EVL – A Cappella	
Kantorei Solothurn				
KreuzKultur			Lilac Attitude	Lilac Attitude
Kulturfabrik Kofmehl		NextLevel	Joya Marleen	NextLevel/Joya Marleen
Kulturgarage	Die Maschine steht still	Die Maschine steht still		Die Maschine steht still
Kulturhistorische Führungen		Vom Liebesleben im alten Solothurn	Vom Liebesleben im alten Solothurn	
Kunstmuseum und Kunstverein Solothurn	Ausstellungen/Führung	Ausstellungen/Führung	Ausstellungen/Führung/ Dance and Sounds	Ausstellungen/ Dance and Sounds
Kuratorium für Kultur- förderung Kt. Solothurn	Kantonale Kunstsammlung im Rosengarten	Kunst am Bau: Berntor <sup>3</sup>	Kantonale Kunstsammlung im Rosengarten	
Museum Altes Zeughaus	Ausstellungen/Führung	Ausstellungen / Christian Schmid	Ausstellungen/Ceallach	Ausstellungen/Führung
Museum Blumenstein	Kinderschloss Blumenstein	Pesche Heiniger/ Kinderschloss	Pesche Heiniger/ Kinderschloss	Pesche Heiniger/ Kinderschloss
Musikschule Solothurn in der Aula Schulhaus Hermesbühl	Stampfli – a casa	Almost Sisters – Chansons & more	Almost Sisters – Chansons & more	Almost Sisters – Chansons & more
Näijere Huus im Kantonsratssaal		Sems Sera Leisinger		Sems Sera Leisinger
Naturmuseum Solothurn	Ausstellungen/Kurz und gut: Science Slam	Ausstellungen	Ausstellungen/Kurz und gut: Science Slam	Ausstellungen/Kurz und gut: Science Slam
Reformierte Stadtkirche	Solothurner Mädchenchor	Solothurner Mädchenchor	Bocc'aperta	Filmsounds von Hans Zimmer
S11	Les jours des éphémères	Taranja Wu	Les jours des éphémères	Taranja Wu
Solothurner Filmtage im Uferbau			Kurzfilmperlen	Kurzfilmperlen
Solothurner Literaturtage bei KreuzKultur	Spoken-Word mit Daniela Dill	Spoken-Word mit Daniela Dill		
Solothurn Tourismus	Verborgenes Solothurn			
Staatsarchiv	Führung	Führung	Führung	Führung
Steinmuseum	Singende Steine – The Stone Alphabet	Sprechende Steine – Lapides loquentes	Singende Steine – The Stone Alphabet	Sprechende Steine – Lapides loquentes
TAMTAM im Schulhaus Hermesbühl	Sump*dotterblumen küsst man nicht	Sump*dotterblumen küsst man nicht	Sump*dotterblumen küsst man nicht	
Theater Mausefalle	Männerstimmen der Solothurner Singknaben	Mani Matter: Stücke und Texte	Männerstimmen der Solothurner Singknaben	ImproVISION: Improvisationstheater
Theater Orchester Biel Solothurn	Luumu: Elephant Love Song	Luumu: Elephant Love Song	Kikao Systeme: Live in concert	Luumu: Elephant Love Song
Töpfergesellschaft im Kunstmuseum	Regula Portillo und Lua Jungck	Regula Portillo und Lua Jungck	Regula Portillo und Lua Jungck	
Zentralbibliothek		Reeto von Gunten	Reeto von Gunten	Reeto von Gunten

# Programmübersicht 22–24 Uhr

Veranstaltungsort	22 Uhr	23 Uhr	24 Uhr
Acoustic Nights im Alten Spital	Riana		
Altes Spital Solothurn	Michael von der Heide	DJ Beatpopsters (Abschlussparty)	DJ Beatpopsters (Abschlussparty)
Altes Spital Solothurn in der Spitalkirche			
Architekturforum Touringhaus im Uferbau		-	-
Bahnhistorischer Verein RBS Bahnhof			
Beshesh Kollektiv in der Kulturgarage	Platzhalter		
Bücher Lüthy			
Café Philo im Alten Spital			
Die Grüne Fee Absinthe Bar			
Enter Technikwelt Solothurn			
FragArt im Alten Spital			
Jazz im Chutz	SolJazz 24	SolJazz 24	
Kantonsratssaal	EVL – A Cappella	EVL – A Cappella	
Kantorei Solothurn			
KreuzKultur	Lilac Attitude	Lilac Attitude/Beshesh Afterparty	Beshesh Afterparty
Kulturfabrik Kofmehl	Joya Marleen	NextLevel	
Kulturgarage			
Kulturhistorische Führungen	Vom Liebesleben im alten Solothurn	Vom Liebesleben im alten Solothurn	
Kunstmuseum und Kunstverein Solothurn	Ausstellungen/ Dance and Sounds	Ausstellungen	Ausstellungen
Kuratorium für Kultur- förderung Kt. Solothurn			
Museum Altes Zeughaus	Ausstellungen/Ceallach	Ausstellungen/Ceallach	Ausstellungen
Museum Blumenstein	Pesche Heiniger/ Kinderschloss	Pesche Heiniger	
Musikschule Solothurn in der Aula Schulhaus Hermesbühl			
Näijere Huus im Kantonsratssaal			
Naturmuseum Solothurn			
Reformierte Stadtkirche	Filmsounds von Hans Zimmer	Filmsounds von Hans Zimmer	
S11	Les jours des éphémères	Taranja Wu	
Solothurner Filmtage im Uferbau	Kurzfilmperlen	Kurzfilmperlen	
Solothurner Literaturtage bei KreuzKultur			
Solothurn Tourismus	Solothurn by Night		
Staatsarchiv			
Steinmuseum	Singende Steine – The Stone Alphabet	Sprechende Steine – Lapides loquentes	Ertastete Steine
TAMTAM im Schulhaus Hermesbühl			
Theater Mausefalle	Mani Matter: Stücke und Texte	ImproVISION: Improvisationstheater	
Theater Orchester Biel Solothurn	Kikao Systeme: Live in concert	Jovana Nikic: Bärner Meitschi	Jovana Nikic: Bärner Meitschi
Töpfergesellschaft im Kunstmuseum			
Zentralbibliothek			





# PARKING AG SOLOTHURN

# Parkhäuser Bieltor – Baseltor – Berntor

www.solothurn-parking.ch

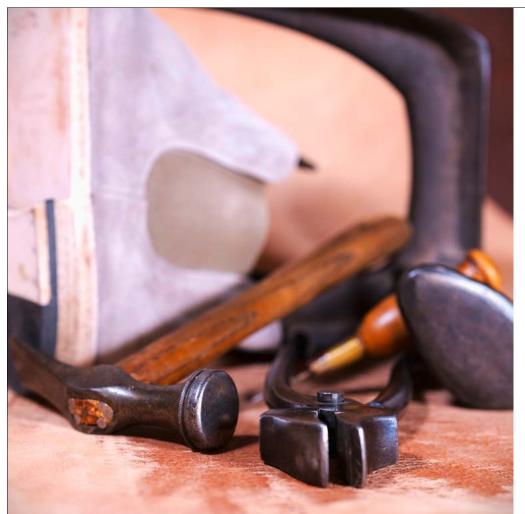
Wir wünschen Ihnen eine genussreiche Kulturnacht!

# Applaudieren. Bestaunen. Choreografieren.

Wir kennen das ABC von Kunst, Kultur und Sport. Denn wir unterstützen über 170 Vereine im Kanton Solothurn. Aber nicht nur das. Zu unserem Knowhow gehört auch das gesamte Finanzalphabet.

Mehr auf regiobank.ch

regiobank



Handwerk=Kultur

Bei uns finden Sie Schuhe und Accessoires aus familiären, handwerklichen Manufakturen

Herkunft; Italien, Spanien und Portugal

Ihr Schuhhaus am Bieltor





**KULTURNACHT 2024** 

# «Du wirst staunen – und dein Mund wird Augen machen!»

«Bei uns haben Patienten immer etwas zu lachen.»

Leopoldstrasse 1, 4500 Solothurn Tel. 032 622 39 73, Fax 032 621 66 70 www.zmz-obach.ch Zahnärzte SSO



Dres. med. dent. Daniel Tschumi und Laurent Marchand

# Kultursponsoring seit 1559. **Das gilt auch 2024!**



www.lukasbruderschaft.ch

# Mit alles und scharf? Mit allem und richtig!

Für Werbung, die auch das Detail pflegt. c&h konzepte | werbeagentur ag | solothurn | werbekonzepte.ch



# DER BESTE MUSIKMIX

Radio einschalten! Auch im Web, App oder DAB+





# DIGITALE BEGEISTERUNG, SEIT 25 JAHREN

Als führende Webagentur in Solothurn bieten wir Ihnen massgeschneiderte Lösungen für Ihren Online-Auftritt.

biwac.ch

- Websites
- Webapplikationen
- E-Commerce





Werner Huber Bedachungen & Gerüstbau AG sicher kompetent zuverlässig

# ZEIGER

# WO FINDET KULTUR STATT? \*

\*Überall dort, wo Menschen schöpferisch tätig sind. Zum Beispiel hier.

Der AZEIGER – Kultivierte Information | www.azeiger.ch

Für Auskünfte steht Ihnen unser Verkaufsteam unter 032 558 86 96 oder azeiger@chmedia.ch gerne zur Verfügung.



# Ihre beste Verbindung zwischen Stadt und Land

Busbetrieb Solothurn und Umgebung Im Hauptbahnhof, Dornacherstrasse 48, 4500 Solothurn Telefon 032 622 37 22

> Busbetrieb Solothurn und Umgebung Mehr Informationen unter www.bsu.ch & info@bsu.ch

**SOWas**\* liebt Kunst und Kultur

# HULTURNACHTSOLOTHU 27. April 2024 HOPEL MONEY OF L Department of the second buchhaus.ch Wir unterstützen die Kulturnacht Solothurn.

VENTTECHNIK GMBH

WIR TREFFEN IHRE SINNE...

BESCHALLUNG BELEUCHTUNG VIDEOTECHNIK STREAMING



4543 DEITINGEN WWW.VXCO.CH













Patronat Sponsoren \_\_\_\_\_

STADT- UND GEWERBEVEREINIGUNG **SOLOTHU**{N





Mit Unterstützung von Medienpartner

**STADTSOLOTHU**?N











Dienstleistungspartner \_\_\_\_\_















# Gastropartner

Gaststube Altes Spital, Kreuz, Solheure und Vini al Grappolo



Geniessen Sie Esskultur bei unseren Gastropartnern, welche ihre Küchen extra etwas länger geöffnet haben! Sie können bis 23 Uhr in folgenden Restaurants warmes Essen bestellen:

Gaststube Altes Spital, Kreuz und Solheure (reduzierte Karte bis 23.00 Uhr), Vini al Grappolo (bis 21.30 Uhr).



Ypsomed ist die führende Entwicklerin und Herstellerin von Injektions- und Infusionssystemen für die Selbstmedikation und ausgewiesene Diabetesspezialistin mit über 35 Jahren Erfahrung. Mit unseren Produkten tragen wir dazu bei, dass Menschen mit chronischen Krankheiten die Kulturnacht unbeschwert geniessen können.



Wir wachsen stark und suchen Verstärkung.
Alle offenen Stellen unter www.ypsomed.com/karriere

Wir wünschen allen viel Spass an der diesjährigen Solothurner Kulturnacht.



# **Informationen**

## **Preise**

Vollpreis: 40 CHF

Reduziert: 30 CHF (bis 26 Jahre) Gönner/innen: 100 CHF für 2 Tickets

KulturLegi: 20 CHF

Nachmittagsticket für Erwachsene: 10 CHF (gültig bis und mit 17 Uhr

beginnende Programme)

Kinder bis 16 Jahre in Begleitung einer erziehungsberechtigten Person:

gratis

## Vorverkauf

www.eventfrog.ch Solothurn Tourismus, Die Post, Verkaufsstellen der BLS; zuzüglich Gebühren

## **Onlineticket**

www.eventfrog.ch

Tickets können während der ganzen Kulturnacht online gekauft werden.

## **Kasse NUR TWINT**

Die einzelnen Kulturinstitutionen (ausgenommen: Stadtführungen) betreiben eine Nachmittags- und Abendkasse. An diesen kann ausschliesslich mit **Twint (kein Bargeld)** bezahlt werden. Tickets müssen an einer Abendkasse gegen einen Kulturnachtbändel eingetauscht werden.

# **Einlassmodalitäten**

Der Kulturnachtbändel ist nicht übertragbar und berechtigt zu beliebig vielen Eintritten an allen Veranstaltungen der Kulturnacht (sofern genügend freie Plätze).

# Gastronomie

Verpflegen Sie sich in den Kulturinstitutionen. Das vielfältige Angebot reicht von Drinks und Fingerfood bis zum guten Glas Wein mit einer warmen Mahlzeit. Die entsprechenden Piktogramme finden Sie auf den Programmseiten der Veranstaltenden.

Geniessen Sie Esskultur bei unseren Gastropartnern, welche ihre Küchen extra länger geöffnet haben! Sie können bis 21.30 Uhr in folgenden Restaurants warmes Essen bestellen:
Gaststube Altes Spital\*, Kreuz\*, Solheure\* und Vini al Grappolo.
\*(reduzierte Karte bis 23 Uhr)

# Kinder- und Familienprogramm

Für Kinder und Familien startet die Kulturnacht mit einem abwechslungsreichen Angebot bereits um 14 Uhr. Zur Auswahl stehen Workshops (Guckkasten bauen im Museum Blumenstein und marmorieren, Papier schöpfen, löten in der Enter Technikwelt), eine Familien-Stadtführungen zum römischen Solothurn, eine Jonglage in der reformierten Stadtkirche, eine Tiergeschichte im Naturmuseum, eine musikalische Lesung in der Zentralbibliothek, Konzerte (im Hermesbühlschulhaus und im Theater Mausefalle), eine Schattengeschichte mit Tattoo im Kunstmuseum sowie eine Bahnfahrt mit historischen Wagen der RBS.

Für Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre in Begleitung einer erziehungsberechtigten Person ist das Angebot der Kulturnacht gratis.

### Kinderhort

Ein unvergessliches Erlebnis im Kinderschloss ist für Kinder ab 7 Jahren zwischen 18 und 23 Uhr garantiert. Für den zentralen Kinderhütedienst besorgt ist das museumspädagogische Team des Museums Blumenstein.

# **Abschlussparties**

Nach den vielfältigen Programmen finden im Gewölbekeller des Alten Spitals (DJ Team Beatpopsters) und im Kreuz-Saal (Beshesh Kollektiv) Kulturnachtparties statt. Bei Gesprächen an der Bar oder mit Tanzen wird die Solothurner Kulturnacht ausklingen.

# Lageplan



**1** 0

**O** kulturnachtsolothurn

www.kulturnachtsolothurn.ch

# **Transport**



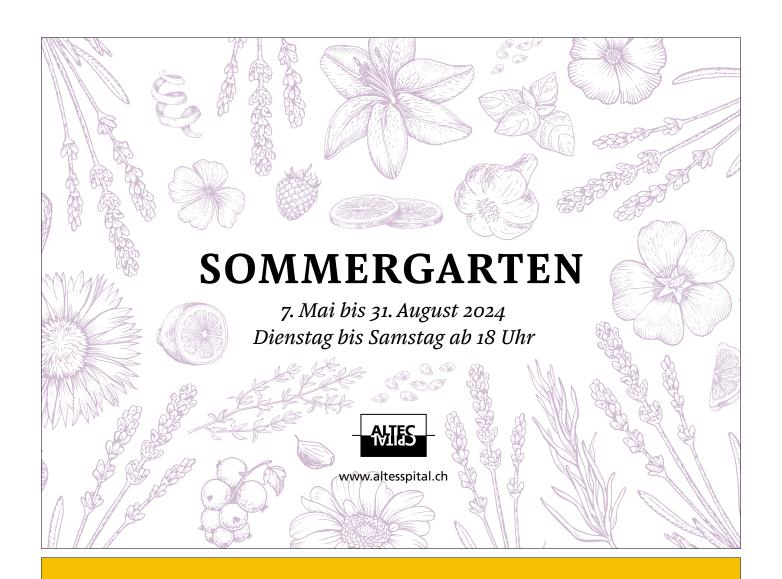
Die Kulturnachtbusse der BSU bringen Sie bequem zu den Veranstaltungsorten ausserhalb der Altstadt. Die Fahrten sind mit einem Ticket der Kulturnacht gratis. Zwei Rundkurse verkehren ab 18.45 Uhr jede Stunde zwischen dem Klosterplatz und den Aussenstationen. Die letzten Fahrten starten auf dem Klosterplatz um 22.45 Uhr. Nach den Rundkursen setzt ab 00.08 Uhr der reguläre MOONLINER Fahrplan ein. Abfahrtsorte: Amthausplatz, Hauptbahnhof, Kulturfabrik Kofmehl.

# Bus 1

Abfahrt	Ort/Haltestelle
45	Klosterplatz
50	Blumenstein (Bushaltestelle Kantonsschule)
52	Kulturgarage (Untere Steingrubenstrasse)
55	Amtshausplatz
57	Zentralbibliothek
05	Kulturfabrik Kofmehl
15	Mausefalle (Bushaltestelle Zuchwil Aarmatt)
25	Klosterplatz

# Bus 2

Ahfahrt	Ort/Haltestelle
45	Klosterplatz
50	Mausefalle (Bushaltestelle Zuchwil Aarmatt)
00	Kulturfabrik Kofmehl
08	Zentralbibliothek
10	Amtshausplatz
12	Kulturgarage (Untere Steingrubenstrasse)
15	Blumenstein (Bushaltestelle Kantonsschule)
25	Klosterplatz



# KULTUR IST UNSER BIER.

ROSSMARKTPLATZ 12, 4500 SOLOTHURN DO, FR 13.30 BIS 18.30, SA 10.00 BIS 17.00 BIERKISTE.CH | SHOP@BIERKISTE.CH



# **Impressum**

Herausgeber pool! Verein Solothurner Kulturveranstaltende

OK Kulturnacht Eva Gauch, Christoph Rölli, Jean-Claude Käser, Peter Keller, Pipo Kofmehl

Konzept und Realisation c&h konzepte werbeagentur ag ASW, Solothurn

Druck Vogt-Schild Druck, Derendingen

Auflage 39 600 Exemplare

# **Bildnachweise**

Seite 3 Acoustic Nights: Riana © Riana Dähler Seite 3 Altes Spital: Assonance © Marion Joray

Seite 4 **Bahnhistorischer Verein:** Foto: Urs Aeschlimann Seite 4 **Bücher Lüthy**: Fine Degen: @ Michelle Jekel,

> Jeremy Chavez: © Ivo Bosshard, Gina Walter: © Spoken Word Biel

Seite 6 und 7 Kunstmuseum: Bild 1: Yves Netzhammer, Foto © David Aebi

Bild 2: Daniel Schwartz. Der Martinsflue-Erratiker. Rüttenen, Schweiz, Mai 1978. Aus der Serie «Erratic Boulder Journey», 2012.

© 2024 Daniel Schwartz/VII, ProLitteris, Zürich. Bild 3: Yves Netzhammer, Foto © Andrei Oros Bild 4: Daniel Schwarz, Foto © David Aebi Bild 5: Yves Netzhammer, Foto © David Aebi

Bild 6: Szene aus 'Sleeping Wolpertinger-Algorythm-Dancers', 2021, Foto: Lucyenne Hälg

Seite 9 Näijere Huus: Foto: © Franziska Kindler

Seite 11 Solothurn Tourismus: Foto Schnägg: © Solothurn Tourismus, Stephanie Walker,

Foto Aare Silhouette: © Solothurn Tourismus, Tino Zurbrügg

Foto Hodler: © Kunstmuseum Solothurn,

Foto Vorstadt: © Solothurn Tourismus, Tino Zurbrügg

Seite 13 **Töpfergesellschaft**: Foto Portillo: © Ayse Yavas

Seite 13 Theater Mausefalle: Lieder und Texte: Mani Matter. @ Matter + Co Verlag, Bern. Texte aus «Sudelhefte/Rumpelbuch»,

Zytglogge Verlag, 2011.



Werden Sie jetzt gemeinsam mit uns #Energiewendemacher:in!

